

PUNTI DI SVISTA

Cod. 733-V



Tipo composizione

Tela

Dimensioni

cm 40 x 50

Tecnica

Acrilico - spugnato - spennellato

Stato - Collocazione

Sul mercato - trattativa riservata

D. Comincia tu...

R. Dico solo che se dici questo vuol dire che PUNTI DI SVISTA non ti dice niente

D. Parti sempre prevenuto, può darsi che mi dica troppo e non so da dove cominciare, no?

R. Mi infastidisce quando qualcuno che ho davanti mi chiede di avviare il discorso, lo percepisco come indifferenza.

Mi ricorda quando ho incontrato una psicologa, non per mia volontà, e ha iniziato dicendo che parlassi io...mi è passata tutta la voglia, mi aveva messo a disagio, non l'avevo ritenuta affidabile né competente.

D. Stiamo discutendo di qualcosa fatto da te, mi pare normale e anche giusto sia tu per primo a parlarne...

R. Mi fai venire in mente l'episodio di Picasso mentre stava realizzando "Guernica".

Un ufficiale nazista la vede e gli dice "E' opera sua questo obbrobrio, maestro?"

E lui: "No, l'avete fatto voi" riferendosi appunto al bombardamento che era rappresentato

D. Oggi non sei in vena, mi pare

R. Sì. Queste interviste, le possiamo chiamare così, mi disturbano.

Sembra che io debba giustificarmi per quello che faccio.

D. Visto che la metti in vendita magari è anche una forma di rispetto verso chi è disposto a spendere per te

R. Allora la metto in modo semplicissimo: se a qualcuno interessa consiglio di considerarla come un enorme "Gratta & Vinci".

Una volta che ce l'ha in mano può dargli qualche emozione forte oppure un bel niente. Le foto sono utilissime per dare l'idea ma qualsiasi cosa dal vivo ha un altro valore.

D. Ti offendi se dico che ci mandi foto scarse?

R. No no, hai ragione, non curo per niente la posa, vero.

Lo faccio per sincerità e coerenza, se qualcuno o qualcosa hanno qualche valore deve trasparire naturalmente, istintivamente.

Non voglio assolutamente che nessuno mi dica "In foto pareva meglio, sono deluso".

D. Stavolta il titolo non è tanto misterioso

R. La vita è fatta di qualche indovinello, tanti trabocchetti e poche certezze.

Ecco, rischio a esclamare una mia certezza!

D. Quale?

R. Che la realtà è sempre un'apparenza composta da fattori che in massima parte

non conosciamo.

D. E' una mia impressione o la parte centrale

R. E meno male che ti sembra qualcosa di

simpatico!

Potrebbe anche essere un pugno che ti

arriva in faccia (*sorride, ndr*)

Comunque sei tu troppo romantico, magari vedi cuoricini dappertutto, beato te...

D. Oggi non ti va proprio di parlare, vero? Cancello tutto e facciamo un'altra volta?

R. Ok, fermiamoci qui ma per favore non cancellare, sarebbe ridicolo confezionare una presentazione – è giusto il termine? - eliminando le macchie.

Non sto vendendo una macchina, non devo mostrarla immacolata e splendente.

Sto proponendo qualcosa di me, non inteso "mio" come proprietà e magari fatto da altri come appunto una macchina.

PUNTI DI SVISTA è un'opinione espressiva di Zalik, condivisibile o meno, criticabile, incomprensibile o accettabile ma personalissima e come tale va presa in blocco, con spine, buccia e tutto il resto.

D. Allora torneremo a parlarne

R. Sì ma prossima volta inizia con una domanda magari decente. Grazie

